

Supreme Resolution SMART-IR Color Camera

User Guide



MICRODIGITAL
CCTV Total Solution Provider



ОСТОРОЖНО



ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПОЛУЧЕНИЯ ЭЛЕКТРОТРАВМЫ ЗАПРЕЩАЕТСЯ ВСКРЫВАТЬ КОРПУС (ИЛИ УДАЛЯТЬ ЗАДНЮЮ ПАНЕЛЬ). ВНУТРИ КОРПУСА НАХОДЯТСЯ ЧАСТИ, ОБСЛУЖИВАЕМЫЕ ТОЛЬКО КВАЛИФИЦИРОВАННЫМ ПЕРСОНАЛОМ.



Этот символ указывает на опасное напряжение и опасность поражения электрическим током, присутствующим в данном устройстве.



Восклицательный знак, заключенный в равнобедренный треугольник, предупреждает пользователя о наличии важных инструкций по эксплуатации и уходу, содержащихся в документации, прилагаемой к устройству.






Данная маркировка на изделии, принадлежностях или документах указывает, что продукт и его электронные части не следует утилизировать вместе с бытовыми отходами в конце срока их службы. Для предотвращения возможного ущерба окружающей среде или здоровью человека в результате неконтролируемого выброса отходов отделите эти элементы от других видов отходов и утилизируйте их ответственно в целях содействия использованию материальных ресурсов. Пользователи должны обратиться либо в магазин, в котором они приобрели это изделие, или в местную администрацию для уточнения места и условий экологически безопасной утилизации. Бизнес пользователи должны связаться со своим поставщиком и проверить условия договора купли-продажи. Это изделие и электронные принадлежности не следует смешивать с другими производственными отходами.





⦿ Информация

⦿ Данное оборудование было проверено и признано соответствующим Классу А цифровых устройств, согласно части 15 Правил FCC. Эти правила разработаны для разумного обеспечения защиты от интерференционных помех при работе оборудования в коммерческом окружении. Данное оборудование генерирует, использует и может излучать радиочастотную энергию, и если оборудование не установлено и не используется в соответствии с руководством по эксплуатации, оно может вызвать вредные помехи в радио коммуникациях. Эксплуатация данного оборудования в жилой зоне может служить причиной вредных помех, в этом случае пользователь должен будет исправить помехи за свой счет.

⦿ Внимание

- Любые изменения и модификации конструкции данного устройства, явно не одобренные стороной, ответственной за соответствие, могут привести к лишению пользователя прав на эксплуатацию оборудования.
- Установка должна выполняться квалифицированным персоналом и с соблюдением всех местных норм.

<p>Не устанавливайте камеру в условиях воздействия экстремальных температур.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Используйте камеру при температуре от -10°C до +50°C. Особенно внимательно относитесь к обеспечению вентиляции при высокой температуре. 	
<p>Не устанавливайте и не используйте камеру в условиях повышенной влажности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Данные условия могут повлиять на качество изображения. 	
<p>Не устанавливайте камеру там, где отсутствует стабильное освещение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Резкое изменение освещения или вспышка могут привести к сбою в работе камеры. 	
<p>Не дотрагивайтесь до объектива камеры..</p>	<ul style="list-style-type: none"> Это одна из наиболее важных частей камеры. Следите, чтобы на объективе не оставались отпечатки пальцев. 	
<p>Не роняйте камеру и не подвергайте ее механическому воздействию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Это может привести к возникновению неполадок в работе камеры. 	
<p>Никогда не направляйте камеру на прямой яркий свет.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Может выйти из строя CCD. 	
<p>Берегите камеру от дождя и не проливайте на нее жидкости.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Если камера промокнет, немедленно вытрите ее досуха. Жидкости могут содержать минералы, разрушающие электронные компоненты. 	
<p>Не подвергайте камеру воздействию радиоактивного излучения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Может выйти из строя CCD. 	

	<p>Игнорирование этой информации может привести к материальным потерям и / или серьезным травмам, включая смерть.</p>		<p>Означает “Запрещено.”</p>
	<p>Игнорирование этой информации может привести к материальным потерям и/или легким травмам.</p>		<p>Означает “Нельзя разбирать.”</p>

ПРИМЕЧАНИЕ

Воздействие прожектора или объекта, излучающего яркий свет, может привести к смазыванию или расплыванию изображения.

Убедитесь, что источник питания соответствует спецификации перед подключением его к камере.

Источник питания (адаптер: 12 В постоянного тока)

Во избежание возгорания или получения электротравмы следует использовать UL- источники питания.

Импеданс монитора.

Установите переключатель импеданса в стандартное положение 75 Ом. При выборе высокого импеданса изображение становится размытым. В этом случае проверьте положение переключателя импеданса монитора.

Система сигнала	NTSC	PAL
Частота сканирования	15,734 кГц (Г), 59.94 Гц (В)	15,625 кГц (Г), 50.00 Гц (В)
Датчик изображения	1/3" Interline Transfer Type High Sensitivity CCD	
Система синхронизации	Внутренняя	
Общие пиксели	811 (Г) X 508 (В), 410 К пикс.	795 (Г) X 596 (В), 470К пикс.
Эффективные пиксели	768(Г) x 494(В), 380К пикс.	752 (Г) x 582 (В), 440К пикс.
Гориз. разрешение	Более 600 цветн.твл. / Ч/Б 700 твл.	
Мин. освещенность	0.3 (цвет.) / 0.03 (Ч/Б) / люкс при F1.4, 0 люкс при вкл. ИК-подсветке	
Уровень видеовыхода	1.0 В р-р, 75 Ом (видео 0. 714 В р-р синх. 0.286 Вр-р)	
Отношение сигнал-шум	Выше 52 дБ (APU Выкл.)	
Динамический диапазон	52 дБ (*128)	
Крепление объектива	6 ~ 50 мм 2 мотора, автодиафрагма, вариофок. объект (F1.4) с ИК-кор.	
Кол-во ИК-диодов	10 шт. гибридн. ИК-диодов	
Длина волны	850 нм	
Угол ИК-диода	20°	
Водостойкость	IP65	
ДЕНЬ/ НОЧЬ	ЦВЕТ. / АВТО / Ч/Б / ВНЕШН.	
2 DNR	ВКЛ. / ВЫКЛ.	
D-WDR	ВКЛ. / ВЫКЛ.	
APU	ВЫКЛ. / НИЗК. / СРЕДН. / ВЫС.	
BLC	BLC / HLC / ВЫКЛ.	
Баланс белого	ATW1 / ATW2 / AWC→SET / РУЧН.	
Зеркало	ВКЛ. / ВЫКЛ. (горизонт. инверсия изображения)	
Линия парковки	ВКЛ. / ВЫКЛ.	
Маска	ВКЛ. / ВЫКЛ. (8 зон)	
Обнаружение движения	ВКЛ. / ВЫКЛ. (4 зоны)	
Четкость	0~31	
Электронный затвор	1/60 сек. ~ 1/100,000 сек.	1/50 сек. ~ 1/100,000 сек.
Экранное меню	Встроенный контроллер экранного меню	
Рабочая температура	-10°C ~ 50°C (с дополн. обогрев: -40°~50°)	
Рабочая влажность	Макс. 95% отн. влажности	
Питание / вес	Пост. ток 12 В 1500 мА / приблиз 1.89 кг	

ФИЛЬТР ДЕНЬ / НОЧЬ И МЕХАНИЗМ

VTD



ИСТИННЫЙ ДЕНЬ / НОЧЬ (сменный ИК-фильтр)



- Цветная матрица высокого разрешения 1/3" с чересстрочным переносом



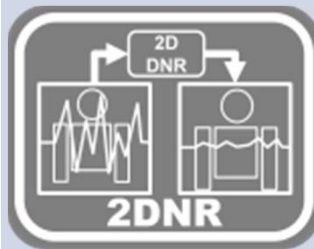
- **600 ТВЛ.**
 - Сочетание датчика изображения Sony Super HAD CCD и DNR DSP обеспечивает высокое разрешение 600 твл.



- **Цифровое увеличение динамического диапазона (D-WDR)**
 - D-WDR – передовая технология захвата четкого изображения с высоким разрешением даже при наличии заднего света.



- **Режим компенсации засветки (High Spotlight BLC Function)**
 - Режим компенсации засветки помогает считывать транспортные номерные знаки на парковке в ночное время. Можно выбрать специальную зону наблюдения за объектом, находящимся в области сильного освещения.



- **2D -фильтрация передовой функции DNR (цифровое шумоподавление)** - 2D -фильтрация улучшает цифровое шумоподавление при низком уровне света. 2D-фильтрация видеосигнала дает возможность видеть при низкой освещенности .



- **ДЕНЬ / НОЧЬ** - камера определяет день и ночь и автоматически переключается на нужный режим. Днем камера переключается на дневной режим. Ночью камера переключается на черно-белый режим для достижения большей четкости изображения.



- **Компенсация мертвых пикселей [макс. 64 точки] (DPC)**
 - Если камера разогревается через несколько дней работы, на экране появляются белые точки, особенно при низкой освещенности. Они записываются вместе с изображением. Данная функция способствует удалению белых точек.



- **Атмосферостойкость IP66**



- **ЛИНИЯ ПАРКОВКИ**

- При наличии данной функции на экране отображается возможная парковочная линия. Эта технология может применяться для камеры заднего вида.



- **ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИК-ПОДСВЕТКА**

- Интеллектуальная ИК-подсветка позволяет избежать засветки изображения, т.е. при приближении объекта к камере мощность подсветки автоматически уменьшается.



- **Управление объективом с помощью ПДУ**

- Встроенный 6 ~ 50 мм с 2 моторами вариофокальный с автодиафрагмой и ИК-коррекцией (F1.4).

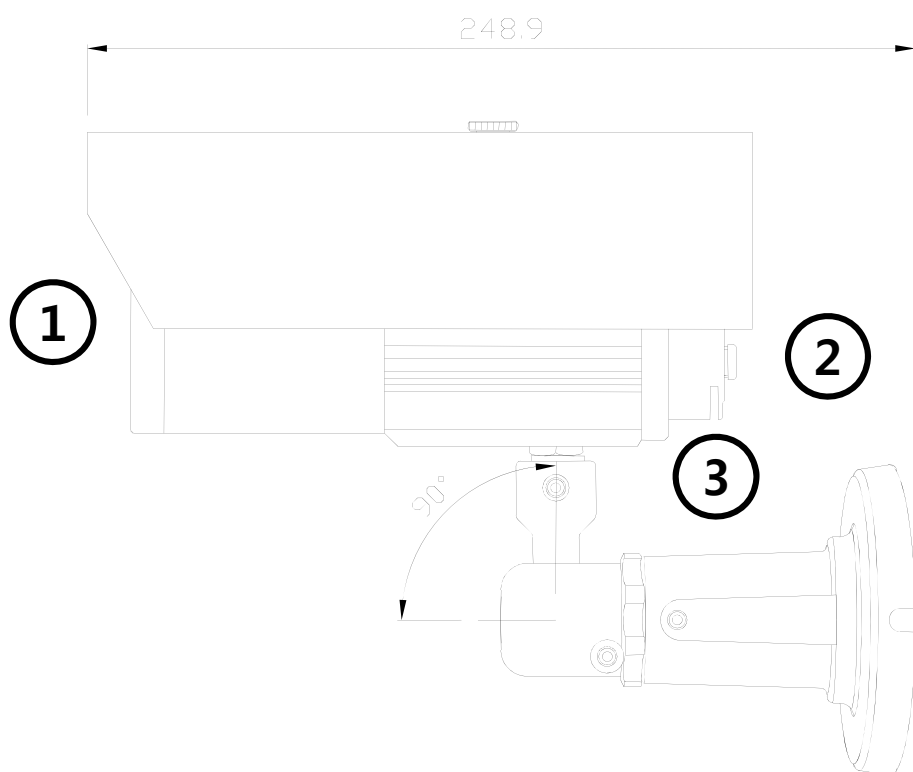
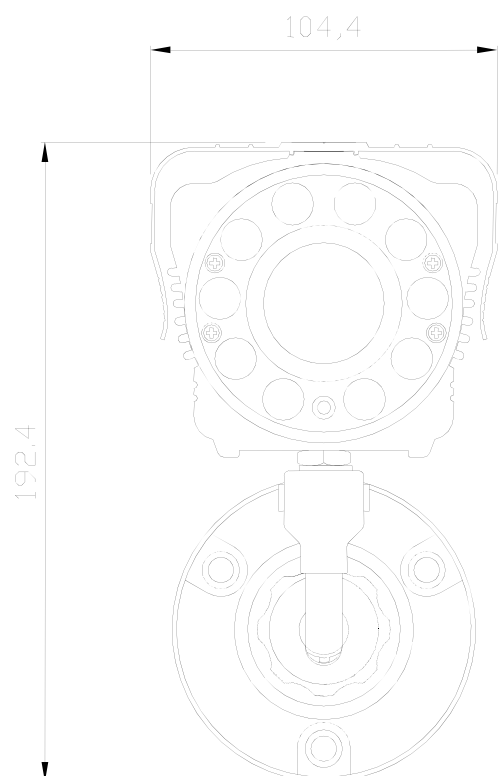


- **Антивандалная камера**

- Толстое противоударное поликарбонатное стекло.

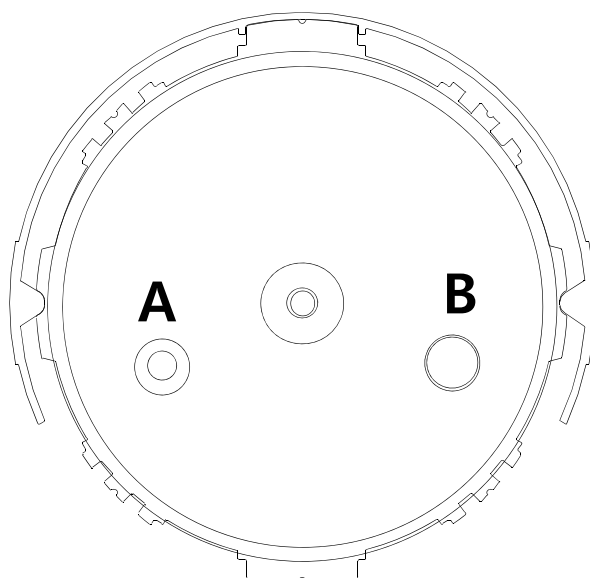
Размеры и габариты

- ① Составное стекло переднего окна (DWS).
- ② Доп. разъёмы.
- ③ Вентиляционное отверстие.

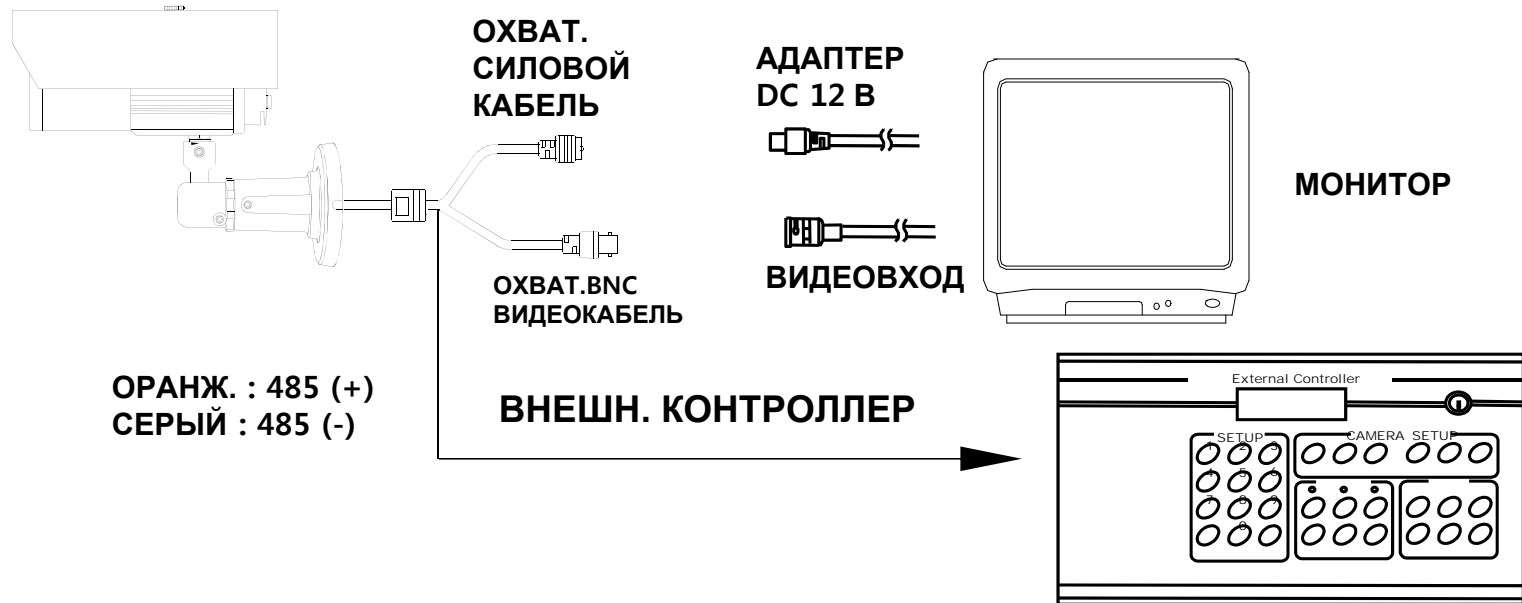


Доп. разъёмы

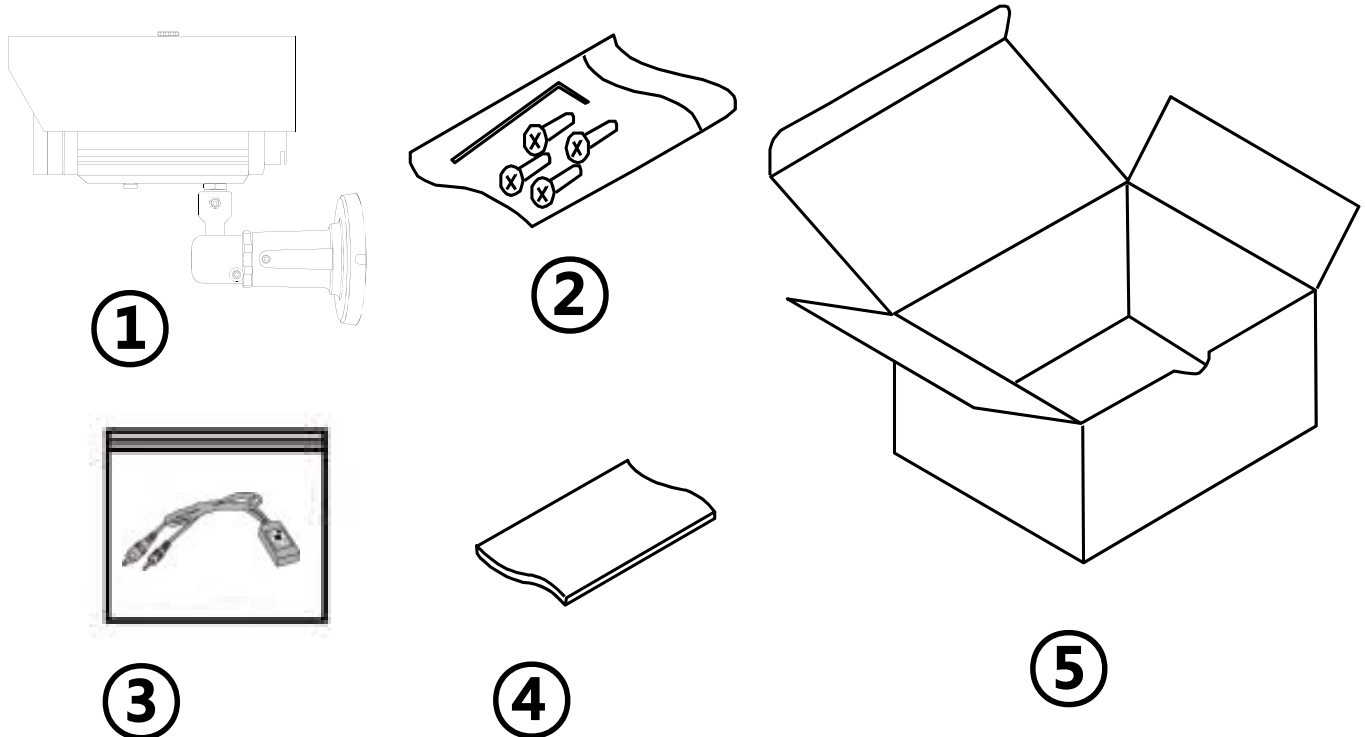
- A. ДУ / Доп. видеовыход
- B. Подключение внешней ИК подсветки



Подключение кабеля DIY



Комплектация



NO	ОПИСАНИЕ	NO	ОПИСАНИЕ
①	КАМЕРА	④	РУКОВОДСТВО
②	ВИНТЫ / КЛЮЧ	⑤	КОРОБКА
③	ПДУ		

☉ Кнопки управления пульта экранного меню

● Кнопка SET

○ Доступ к главному меню настройки

- Используется для отображения меню. Эта кнопка может быть использована для подтверждения настроек после изменения значения выбранной функции или текущих условий.

● Кнопки ВВЕРХ (TELE) и ВНИЗ (WIDE)

○ ВВЕРХ : TELE / выбор элементов меню сверху

○ ВНИЗ : WIDE / выбор элементов меню снизу

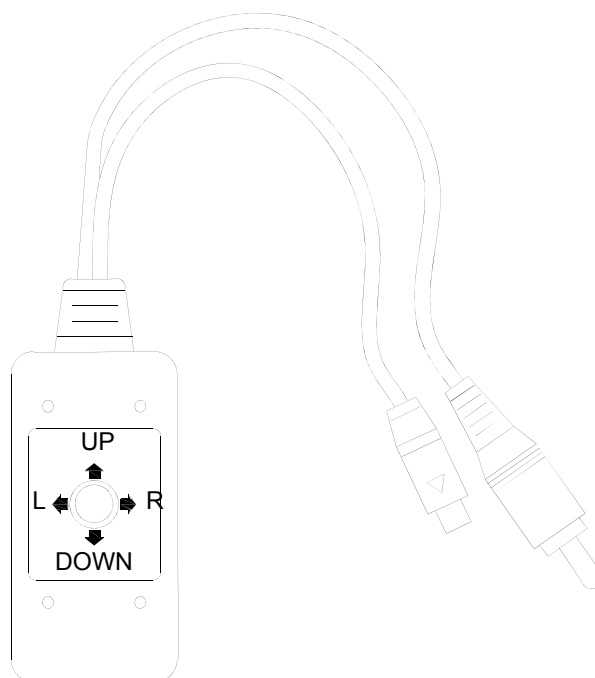
- Используется для выбора элементов, перемещая курсор вверх или вниз на экране меню.

● Кнопки ВЛЕВО (ДАЛЬШЕ) и ВПРАВО (БЛИЖЕ)

○ ВЛЕВО : ДАЛЬШЕ / для уменьшения значений

○ ВПРАВО : БЛИЖЕ / для увеличения значений

- Используется при изменении значения элемента, перемещая курсор влево или вправо на экране меню.



◎ Настройка

- Используйте выключатель экранного меню на корпусе пульта камеры.
- Настройка выполняется с помощью 5 кнопок, расположенных на пульте камеры.
- Нажмите выключатель настройки
 - На экране монитора появится меню настройки [SETUP].
 - С помощью кнопок направления переходите к элементам меню, затем нажмите SET (↑ ↓ ◎).
 - Появится подменю
 - Проведите настройку с помощью кнопок направления (← →).
 - Для завершения процедуры и сохранения результатов настройки выберите [EXIT] и нажмите кнопку SET(◎).

ПРИМЕЧАНИЕ

Элемент со значком ← имеет подменю. Для выбора подменю нажмите кнопку SET.

Элемент со значком - - - не имеет подменю.

☉ Структура меню

ГЛАВНОЕ МЕНЮ

ГЛАВНОЕ МЕНЮ	LENS (объектив)	DC / MANUAL / VIDEO (ручной)		
	EXPOSURE (экспозиция)	SHUTTER (затвор)	1/50 ~ 1/100000 / AUTO / FLK	
		BRIGHTNESS (ЯРКОСТЬ)	0 ~ 255	
		AGC (APU)	D&N : AUTO → --- D&N : COLOR (Ц) / B/W (Ч/Б) / EXT. (внешн.) → OFF / LOW (низк.)/MIDDLE (средн.)/HIGH (выс.)	
		D-WDR	OFF / ON (0~35)	
	WHITE BAL. (баланс белого)	ATW1 / ATW2 / AWC→SET / MANUAL (ручной)		
	BACKLIGHT (задний свет)	OFF / BLC / HKC		
	DAY / NIGHT (день/ночь)	AUTO / COLOR (Ц) / B/W (Ч/Б) / EXT. (внешн.)		
	DPC			
	SPECIAL (специальные настройки)	CAM TITLE (назван. камеры)	ON / OFF	
		MOTION (движение)	AREA (зона) 1~4	
		PRIVACY (маска)	AREA (зона) 1~8	
		PARK. LINE (парк. линия)	ON / OFF	
		IMAGE ADJ. (настройка изображения)	SUB MENU (подменю)	
COMM ADJ. (настройка передачи данных)		SUB MENU (подменю)		
LANGUAGE (язык)		ENGLISH / CHINA (китайский)		
VERSION (версия)				
RESET (сброс)				
EXIT (выход)				

ПОД-МЕНЮ

ПОД-МЕНЮ	IMAGE ADJ. (настройка изображения)	LENS SHAD. (затен. объект.)	ON (0~255) / OFF (выкл.)
		2DNR	ON / OFF (вкл./выкл.)
		MIRROR (зеркало)	ON / OFF (вкл./выкл.)
		FONT COLOR (цвет шрифта)	FONT (0 ~ 15) ID & TITLE (название) (0~15)
		CONTRAST (контраст)	0 ~ 255
		SHARPNESS (четкость)	0 ~ 31
		DISPLAY (дисплей)	CRT(ЭЛТ) / LCD (ЖК) / USER (польз.)
		NEG. IMAGE (нег. изобр.)	ON / OFF
		COMM ADJ. (настройка передачи данных)	CAM ID / BAUD RATE (скорость перед.) / PROTOCOL (протокол) / DISPLAY ID (дисплей) / ID POS (положение ID)

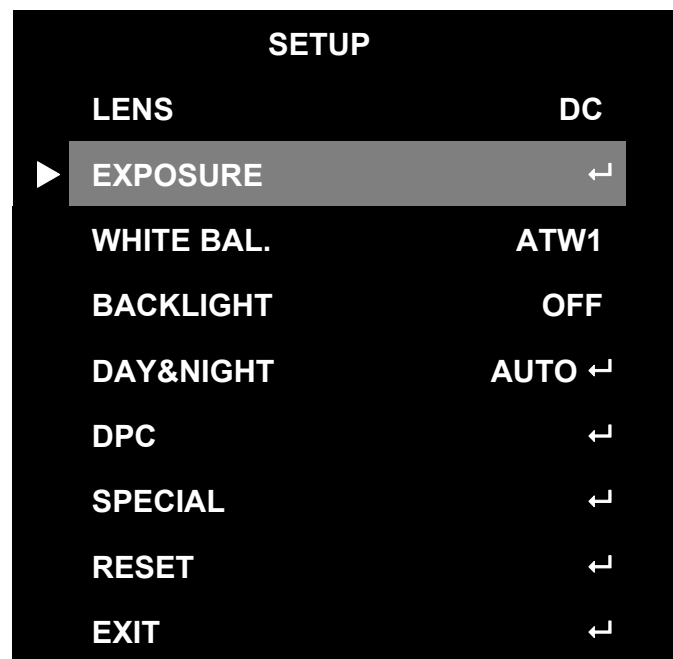


- ◎ С помощью данной функции настраивается яркость экрана
 - С помощью кнопок выберите меню [LENS] (↑ ↓)
 - Выберите тип подключаемого объектива с помощью кнопок (← →)
 - DC : выберите auto iris lens (объектив с автодиафрагмой).
 - Manual : выберите Manual lens (ручной объектив).

SETUP	
▶ LENS	DC
EXPOSURE	↵
WHITE BAL.	ATW1
BACKLIGHT	OFF
DAY&NIGHT	AUTO ↵
DPC	↵
SPECIAL	↵
RESET	↵
EXIT	↵

⊙ С помощью данной функции выбирается автоматическое или ручное управление выдержкой затвора.

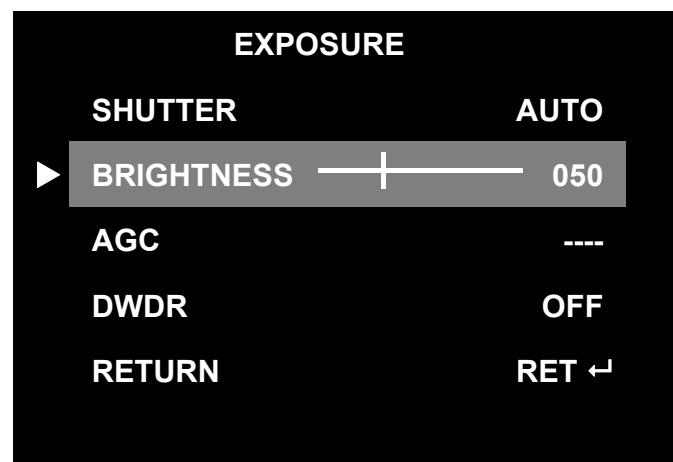
- В меню [SETUP] выберите [EXPOSURE] и нажмите кнопку SET (↑ ↓ ⊙).
- С помощью кнопок направления выберите нужный режим (↑ ↓ ← → ⊙)



- SHUTTER (затвор)

- Ручное управление выдержкой затвора.

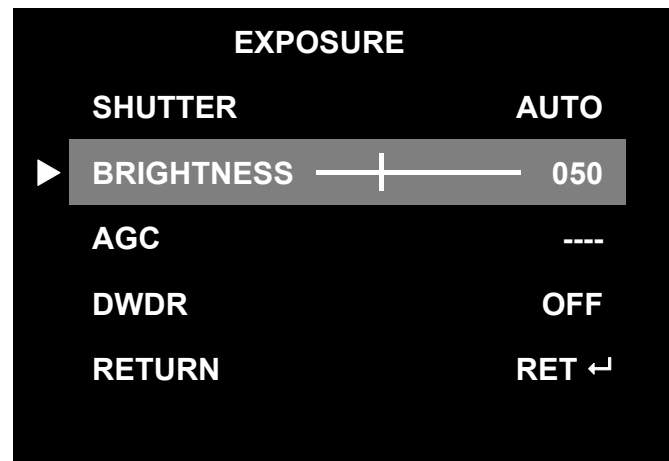
- С помощью кнопок направления установите выдержку затвора (← →)
⌚ 1/50 ~ 1/100K, AUTO, FLK



ПРИМЕЧАНИЕ

Выберите режим 'FLK' в случае мерцания на экране из-за несоответствия освещенности и частоты.

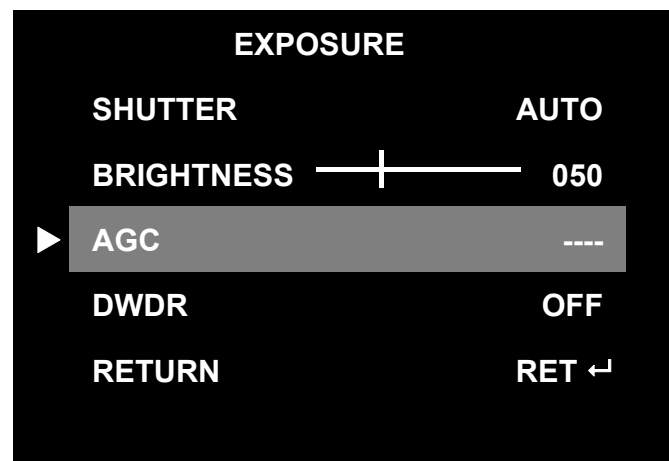
- BRIGHTNESS (яркость)
 - В данном режиме настраивается яркость.
 - Яркость настраивается в диапазоне: 0 ~255.
 - Оптимальная яркость устанавливается с помощью данной настройки.
 - Используйте кнопку меню для установки скорости затвора (← →)



- AGC (APU)

Если изображение слишком темное, измените максимальное значение «AGC», чтобы сделать его светлее.

- Варианты: LOW (низкое), MIDDLE (среднее), HIGH (высокое) (← →)
 - ☺ "DAY & NIGHT« (день/ночь) : AUTO → "AGC" : ----
 - ☺ "DAY & NIGHT" : COLOR (Ц), BW (Ч/Б), EXTERNAL (внешн.)→ "AGC" : OFF, LOW (низкое), MIDDLE (среднее), HIGH (высокое)



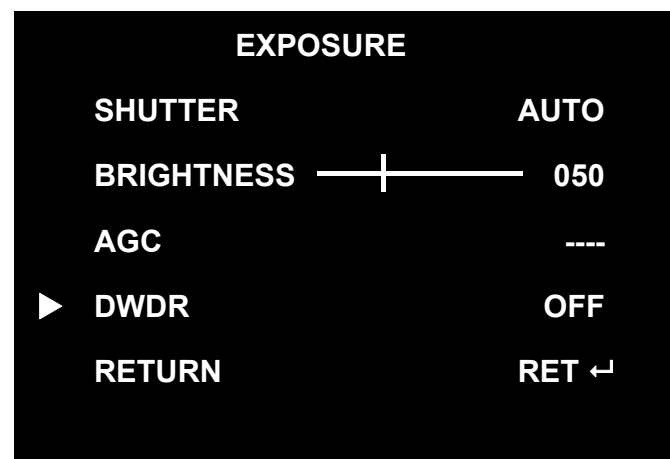
ПРИМЕЧАНИЕ

Чем выше уровень усиления, тем ярче экран, но сильнее шум.

- Цифровое увеличение динамического диапазона (DWDR). Технология увеличения динамического диапазона позволяет просматривать одновременно и сильно засвеченные участки, и области с малым уровнем освещенности.
 - Технология широкого динамического диапазона использует две скорости затвора — высокую и обычную, в альтернативных видео полях и соединяет эти два поля в один кадр. Это позволяет захватывать все детали без искажений, даже если одна часть ярко освещенная, а другая — затемненная .
- Варианты: OFF, ON (← →)
 - ☞ ON : управление уровнем DWDR: -100~+100
 - ☞ OFF: выкл.

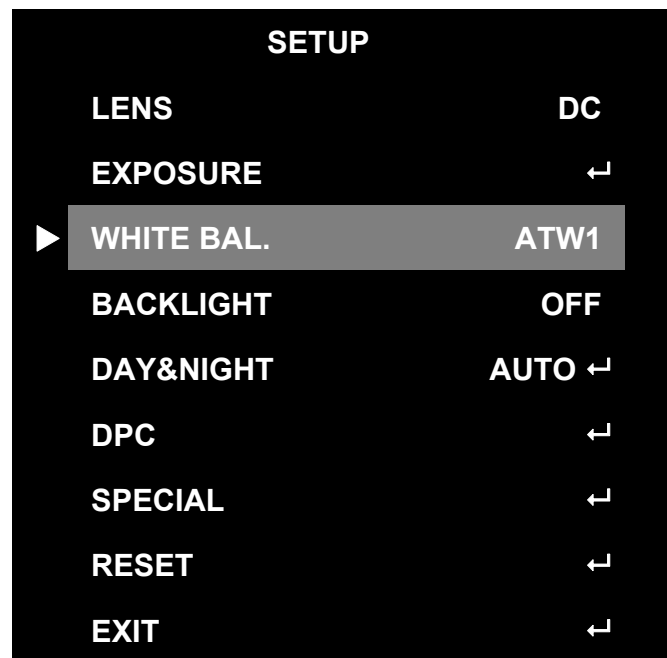


- RETURN (возврат):
 - RET : возврат к меню 'SETUP' (настройка).
 - END : завершение работы меню.



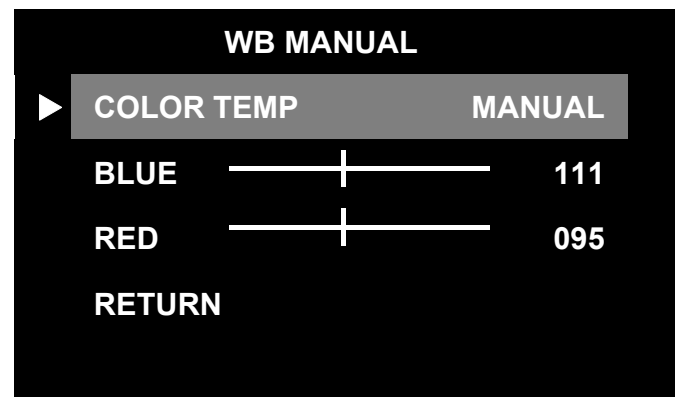
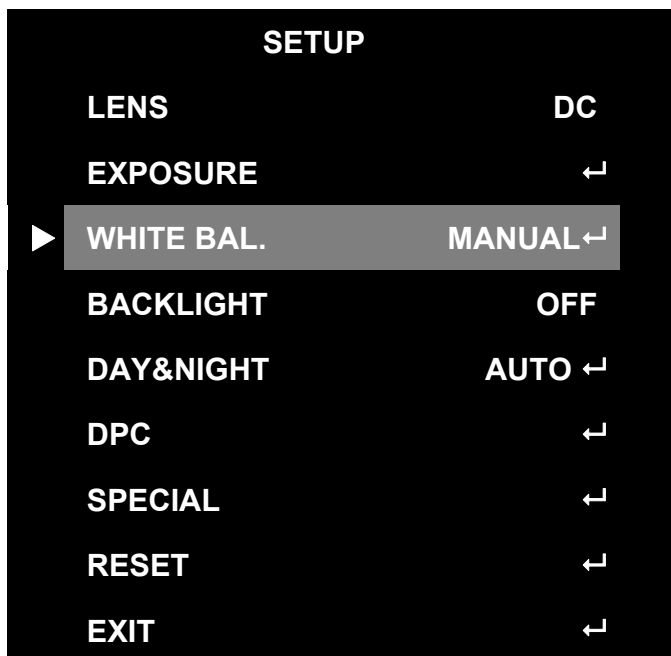
◎ **Баланс белого используется для настройки цветов экрана.**

- Установите курсор на **WHITE BAL** в меню **SETUP** с помощью кнопок направления. (↑ ↓)
- Выберите нужный режим с помощью кнопок направления. (← →)



- Автоматическое отслеживание баланса белого ATW1
- Данный режим используется в температурном диапазоне: 2,500°K - 9,500°K.
- Автоматическое отслеживание баланса белого ATW2
- Данный режим используется в температурном диапазоне: 2,000°K - 11,000°K.
- AWC (автоматическая регулировка белого) → SET
- Для достижения оптимального состояния в условиях текущего освещения направьте камеру на лист белой бумаги и нажмите кнопку **SET**. Если источник света изменяется, баланс белого нуждается в настройке.

- Ручная настройка (MANUAL)
- **Внутри помещения (INDOOR)**
 - Выбирайте данный вариант, если температурный диапазон: 4,500°K ~8,500 °K
- **На улице (OUTDOOR)**
 - Выбирайте данный вариант, если температурный диапазон: 1,800°K ~ 10,500°K (включая натриевые лампы).
- **Ручная настройка (MANUAL)**
 - Используется для точной настройки баланса белого.
 - Сначала установите баланс белого с помощью ATW или AWC, затем перейдите к MANUAL и нажмите кнопку SETUP. Изменяйте значение R-Gain (красный) и B-Gain (синий), наблюдая за изображением.



ПРИМЕЧАНИЕ

Баланс белого не настраивается должным образом при перечисленных ниже условиях. В этом случае выберите режим AWC.

1. Высокая температура окружающей среды (например, ясное небо, закат).
2. Низкая освещенность предмета.
3. Камера направлена на источник дневного света или освещение резко изменяется.

- Технология 2D-DNR DSP позволяет просматривать одновременно и сильно засвеченные участки.
- Варианты: OFF / BLC / HSBLC и кнопка SET (← → ◎)

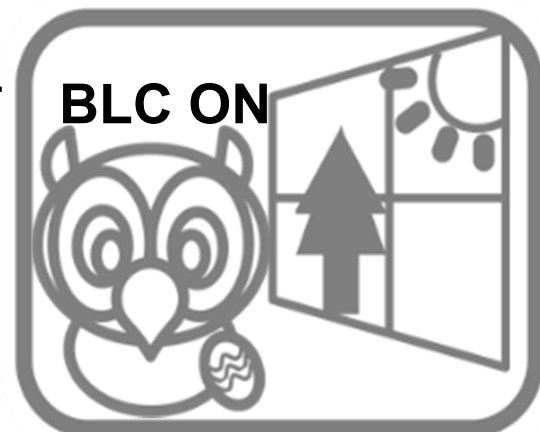
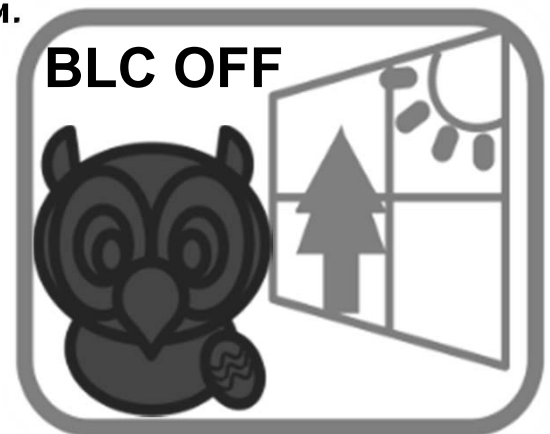
SETUP	
LENS	DC
EXPOSURE	↵
WHITE BAL.	ATW1
▶ BACKLIGHT	BLC↵
DAY&NIGHT	AUTO↵
DPC	↵
SPECIAL	↵
RESET	↵
EXIT	↵

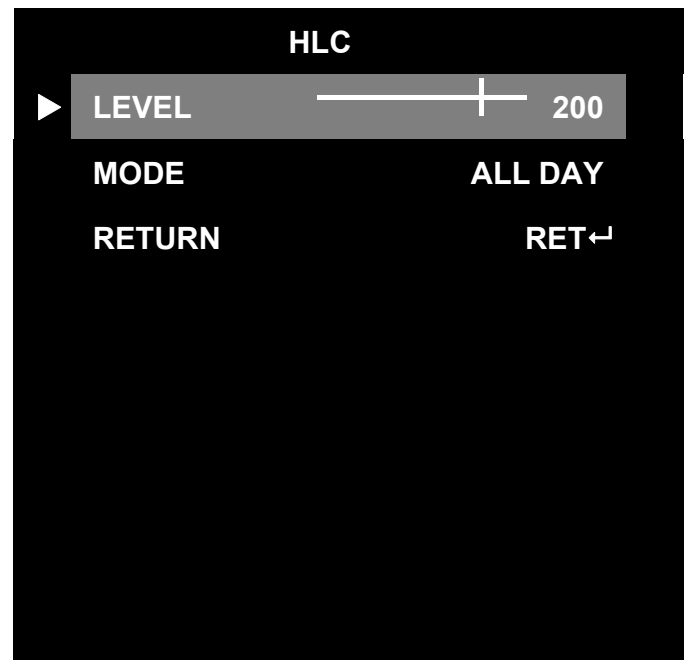
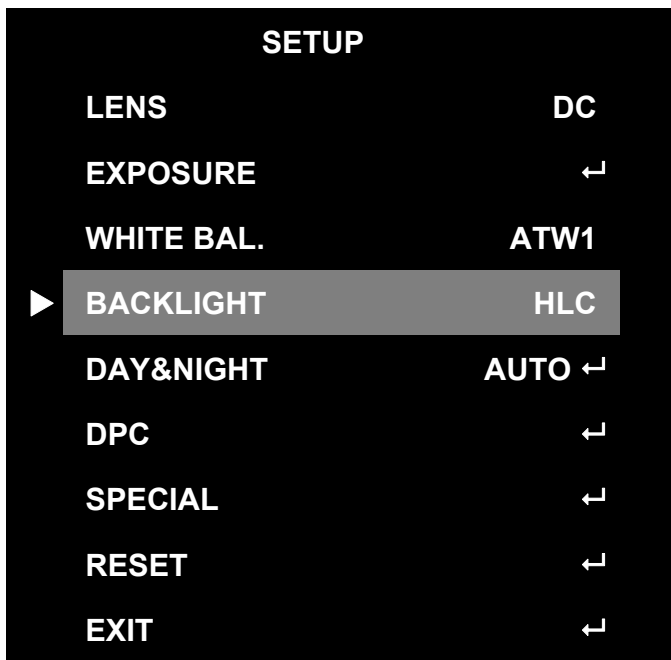
BLC	
▶ AREA SEL.	AREA 1
AREA STATE	ON
GAIN	042
HEIGHT	004
WIDTH	015
LEFT / RIGHT	000
TOP / BOTTOM	011
RETURN	RET↵

Компенсация переотраженного света (BLC)

Если позади предмета находится источник сильного света, четкое изображение фона помогает получить функция BACKLIGHT.

- AREA SEL. : выбор области.
- AREA STATE : проверка состояния области.
 - Только при выборе 'AREA2' можно использовать функции 'ON' и 'OFF'.
- GAIN : настройка яркости.
- HEIGHT : высота области.
- WIDTH : ширина области.
- LEFT/RIGHT : горизонтальное перемещение области.
- TOP/BOTTOM : вертикальное перемещение области.
- RETURN : сохранение настроек меню 'BLC'.





● Режим компенсации засветки (HLC)

При наличии яркого света в ограниченном пространстве можно увидеть номер машины.

● **LEVEL** (уровень)

- Можно выбрать степень маскировки. (0~255)

● **MODE** (режим)

- NIGHT ONLY : функция действует только ночью.
- ALL DAY : круглосуточно.

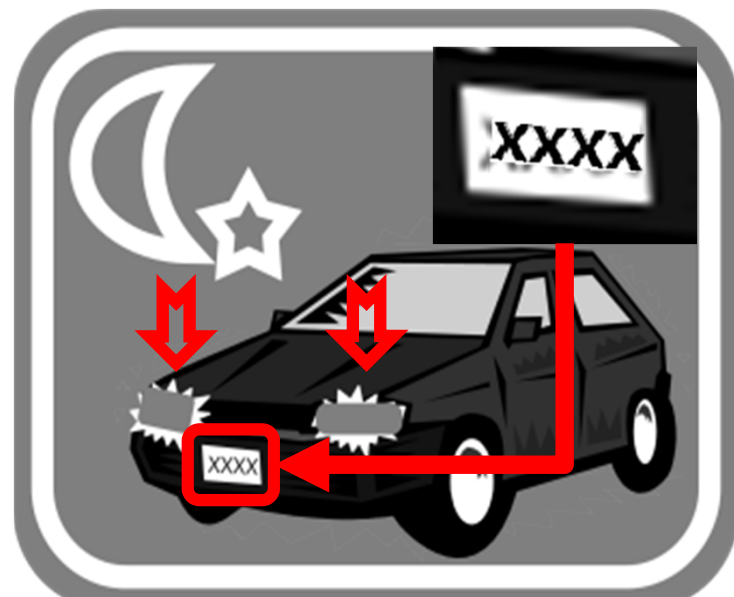
● **RETURN** (возврат): сохранение настроек меню 'HLC'.

- OFF (выкл.) : выкл. функции.

HLC ВЫКЛ.



HLC ВКЛ.



- Изображения могут отображаться в цветном и черно-белом режиме.
- При отображении экрана меню SETUP выберите 'DAY/NIGHT' с помощью кнопок направления (↑ ↓).

Выберите нужный режим с помощью кнопок .(← →)

SETUP	
LENS	DC
EXPOSURE	←
WHITE BAL.	ATW1
BACKLIGHT	HLC
▶ DAY&NIGHT	B / W ←
DPC	←
SPECIAL	←
RESET	←
EXIT	←

D&N B / W	
▶ BURST	OFF
IR SMART	ON←
IR LEVEL	HIGH
RETURN	RET←

- **COLOR:** изображение всегда цветное.
- **B/W:** изображение всегда черно-белое
 - BURST : не настраивается.
 - IR SMART : отображение плохо видимых изображений с помощью ИК-подсветки.
 - ☺ IR GAIN : степень яркости ИК- подсветки.
 - ☺ HEIGHT : высота области.
 - ☺ WIDTH : ширина области.
 - ☺ LEFT/RIGHT : горизонтальное перемещение области.
 - ☺ TOP/BOTTOM : вертикальное перемещение области.
 - ☺ RETURN : сохранение настроек меню 'IR SMART'.
 - IR LEVEL : установлен как 'HIGH' (высокий).
 - RETURN : сохранение настроек меню 'D&N B/W'.

ПРИМЕЧАНИЕ

Функция Smart-IR действует только при наличии ИК- подсветки.

Настройка яркости подсветки

=> лучше всего функция выполняется, когда BURST OFF (выкл.).

EXT (внешний): данный режим позволяет использовать фильтр для внешних сигналов.

AUTO: автоматическое переключение на цветное отображение при стандартных условиях и на черно-белое отображении при низкой освещенности.

Для установки времени переключения или скорости в режиме AUTO нажмите кнопку SET.

Выберите нужный режим и установите значения с помощью кнопки меню.

D→N LEVEL

Установка смены фильтра при переходе от дня к ночи. (0-255).

D→N DELAY

Установка времени задержки при переходе от дня к ночи (1-30).

N→D LEVEL

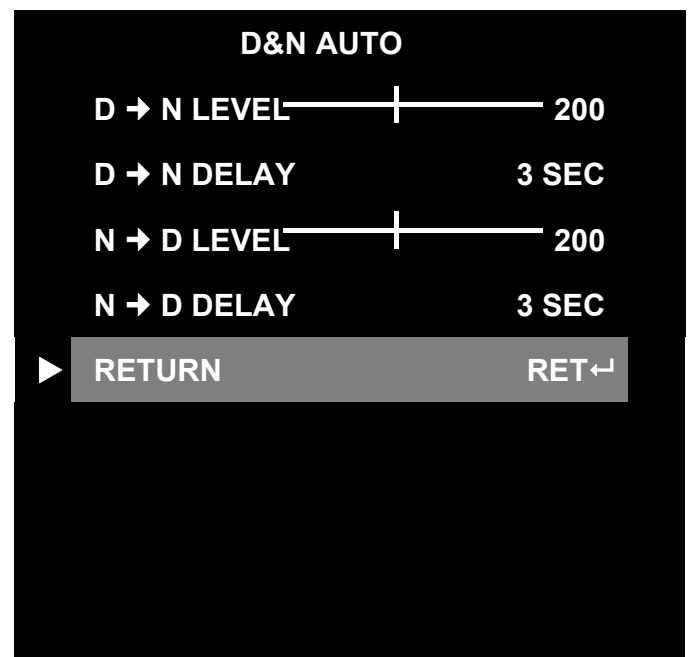
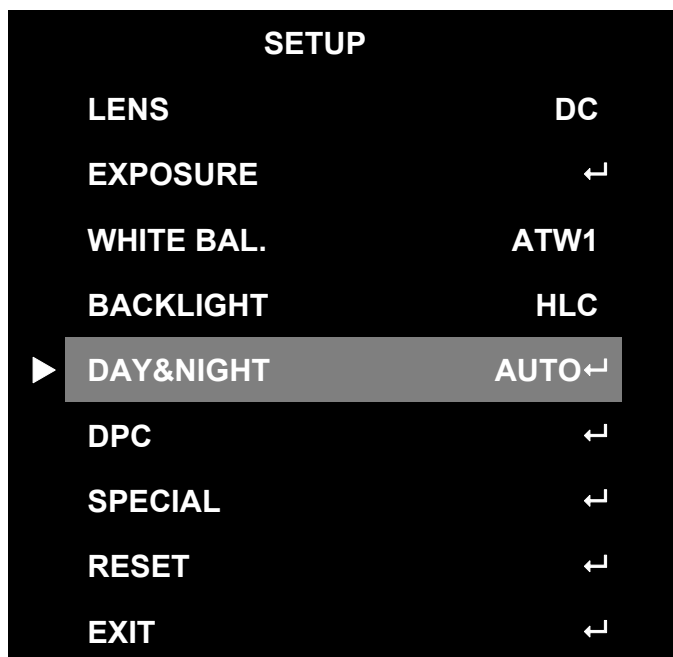
Установка смены фильтра при переходе от ночи к дню (0-255).

N→D DELAY

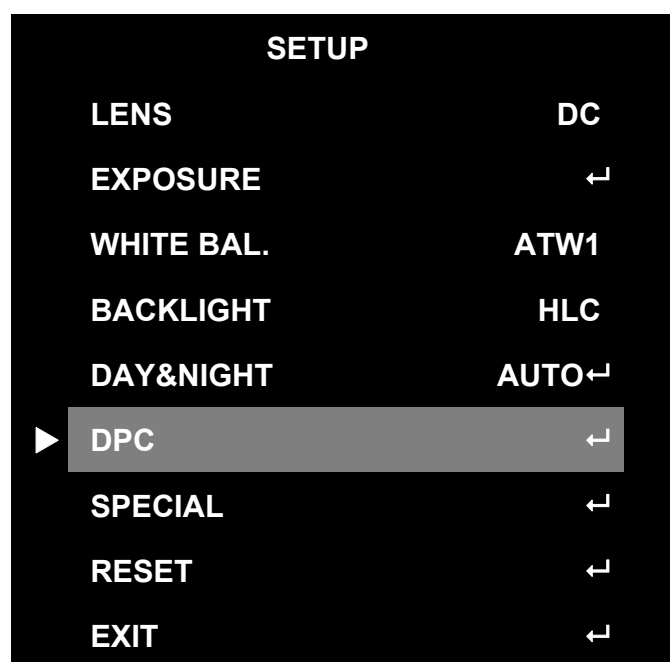
Установка времени задержки при переходе от ночи к дню (1-30).

RETURN

Сохранение настроек меню 'D&N AUTO'.



- Компенсация мёртвых пикселей (DPC) : [макс. 64 точки]
 - Во время постоянной работы камеры, на экране могут появиться белые точки, их будет видно особенно при низкой освещённости. Они записываются вместе с изображением. Данная функция способствует удалению белых точек.



**COVER THE LENS
THEN
PRESS ENTER KEY (закройте
объектив и нажмите
клавишу ENTER)**

**PROCRSSING
NOW...(выполняется
обработка...)**

◎ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ

- С помощью кнопок направления выберите меню "SPECIAL" и нажмите кнопку "SET". (↑ ↓ ◎)
- С помощью кнопок направления выберите один из режимов. (↑ ↓)
- Выберите нужный режим с помощью кнопок направления. (← →)

SETUP	
LENS	DC
EXPOSURE	←
WHITE BAL.	ATW1
BACKLIGHT	HLC
DAY&NIGHT	AUTO←
DPC	←
▶ SPECIAL	←
RESET	←
EXIT	←

SPECIAL	
▶ CAM TITLE	OFF
MOTION	OFF
PRIVACY	OFF
PARK. LINE	OFF
IMAGE ADJ.	←
COMM ADJ.	←
LANGUAGE	ENGLISH
VERSION	21 01 10
RETURN	RET←

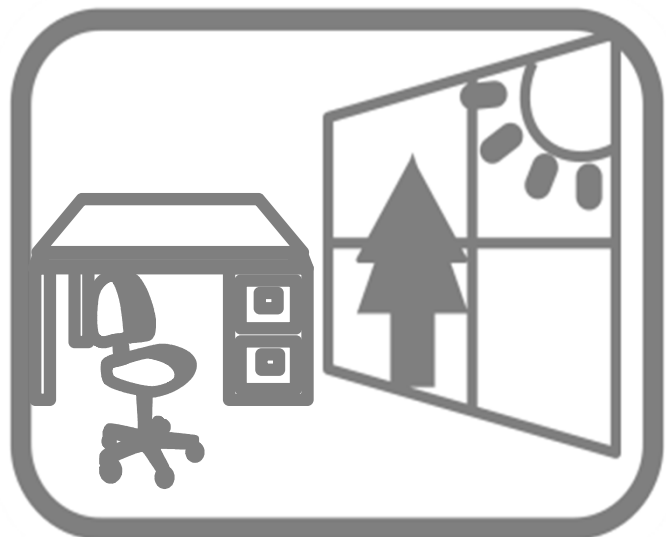
● CAM TITLE : ввод названия камеры

- Выберите CAM TITLE в меню "SPECIAL" с помощью кнопок направления (↑ ↓ ◎)
- Выберите 'ON' и нажмите кнопку "SET" (← → ◎).
- С помощью кнопок направления выберите нужный символ и нажмите кнопку "SET" (↑ ↓ ← → ◎).

CAM TITLE											
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9		
A	B	C	D	E	F	G	H	U	J	K	
L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	
W	X	Y	Z	▶	→	←	↑	↓	()	
—	—	_	■	/	=	&	:	~	,	.	
←	→	CLR	POS	END							

- С помощью кнопок меню выберите POS и нажмите кнопку SET. (↑ ↓ ← → ⊙)
- С помощью кнопок меню выберите новое положение, нажмите кнопку SET для подтверждения.

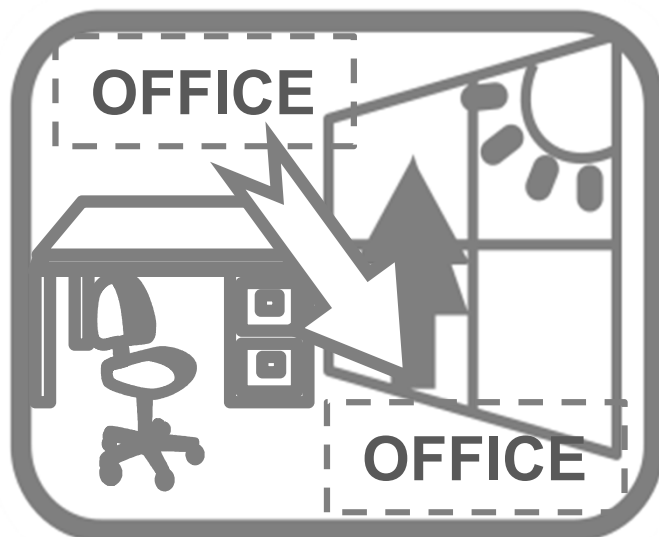
СТАНДАРТНО



НАЗВ. КАМ. ВКЛ.



ИЗМЕНЕНИЕ ПОЛОЖЕНИЯ



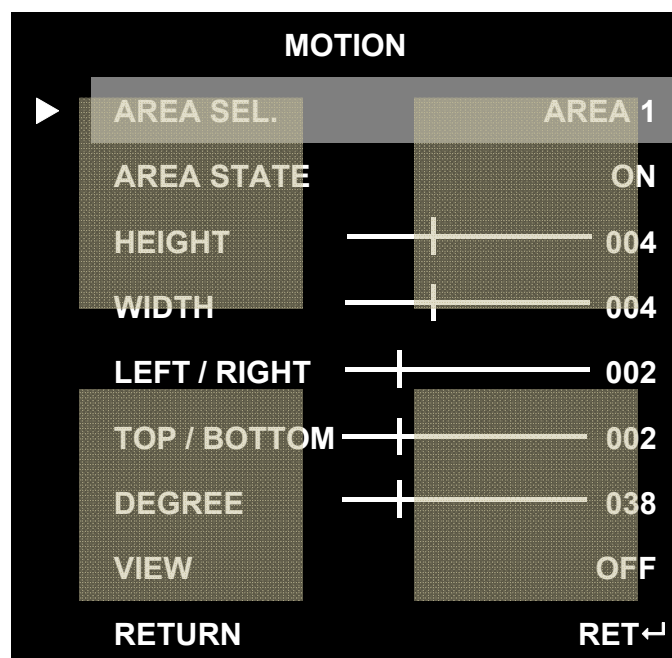
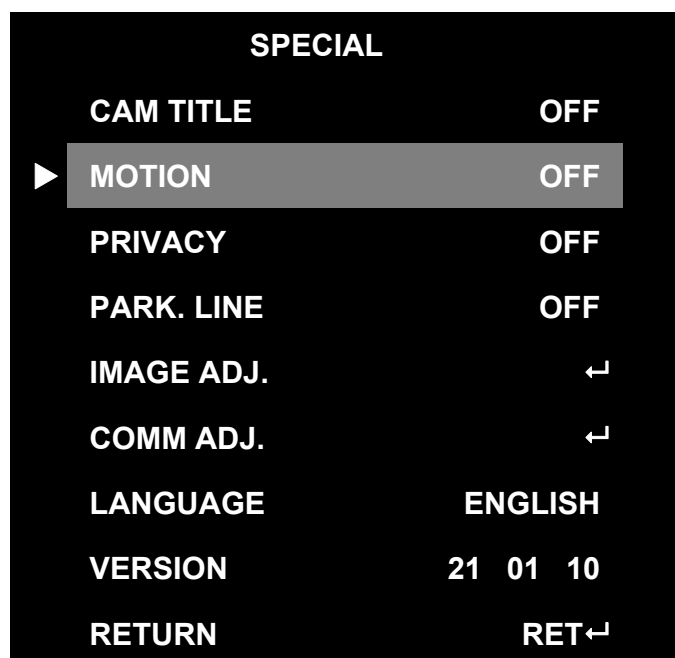
ПРИМЕЧАНИЕ

В данном режиме используется только английский язык. Название камеры может состоять из 15 буквенно-цифровых символов. При использовании меню CLS все буквы стираются. Выберите (← →) menu с помощью кнопок, затем нажмите SET. Переместите курсор на букву, подлежащую изменению, затем на букву, подлежащую вставке, затем нажмите SET.

● Движение (MOTION)

Данная функция помогает следить за перемещением объектов в 4 областях на экране. В случае обнаружения движения на экране появляется зеленый цвет. Камера обнаруживает перемещение объекта по нечетким очертаниям и уровню яркости и цвета.

- Меню **MOTION** находится в меню **SPECIAL**, выберите его с помощью кнопок направления (↑ ↓)
- С помощью кнопок направления выберите **ON** и нажмите **SET**. (← → ⊙)

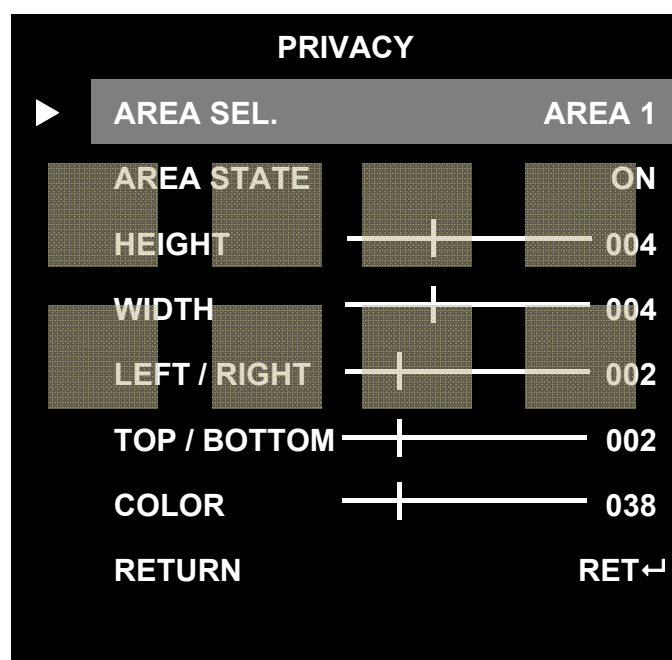
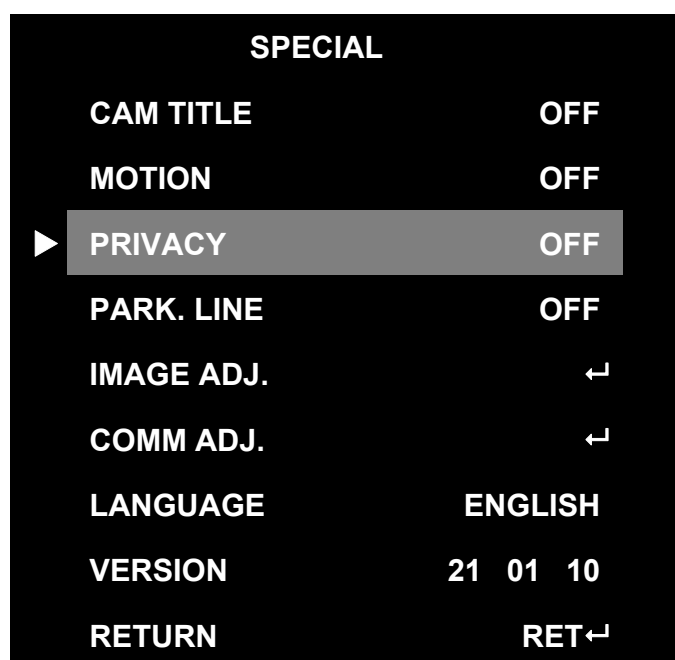


- AREA SELECT (выбор области): выбирается область обнаружения движения [Motion Detect area] (AREA 1 ~ 4).
 - AREA STATE : проверка состояния области.
 - HEIGHT : вертикальное изменение маски.
 - WIDTH : горизонтальное изменение маски.
 - LEFT / RIGHT : перемещение маски по горизонтали.
 - TOP / BOTTOM : перемещение маски по вертикали.
 - DEGREE : если значение высокое, увеличивается чувствительность к перемещению.
 - VIEW : возможность проверить обнаружение движения на экране.
 - RETURN : сохранение настроек меню 'MOTION'.

PRIVACY (защитная маска)

Маска используется для защиты объектов от показа.

Меню PRIVACY находится в меню SPECIAL и выбирается с помощью кнопок направления. Выберите ON с помощью кнопок направления. Нажмите кнопку SET.



AREA SEL: выбор до 8 масок.

AREA STATE: проверка отображения маски на экране.

HEIGHT: изменение размера маски по вертикали.

WIDTH: изменение размера маски по горизонтали.

LEFT/RIGHT: перемещение маски по горизонтали.

TOP/BOTTOM: перемещение маски по вертикали.

COLOR: выбор цвета маски (16 цветов).

RETURN: сохранение настроек в меню 'PRIVACY'.

PARK LINE (линия парковки)

В данном режиме на экране отображается возможная линия парковки. Данная технология может применяться камерой заднего вида машины.

На экране выберите 'PARK LINE' в меню 'SPECIAL'.

Используя кнопки направления, выберите ON.

Нажмите SET.

Настройте режим с помощью переключателя меню.

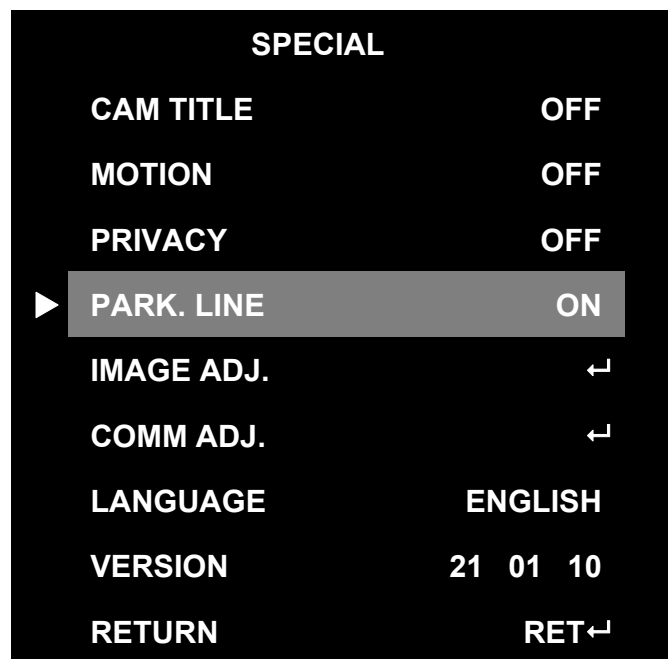
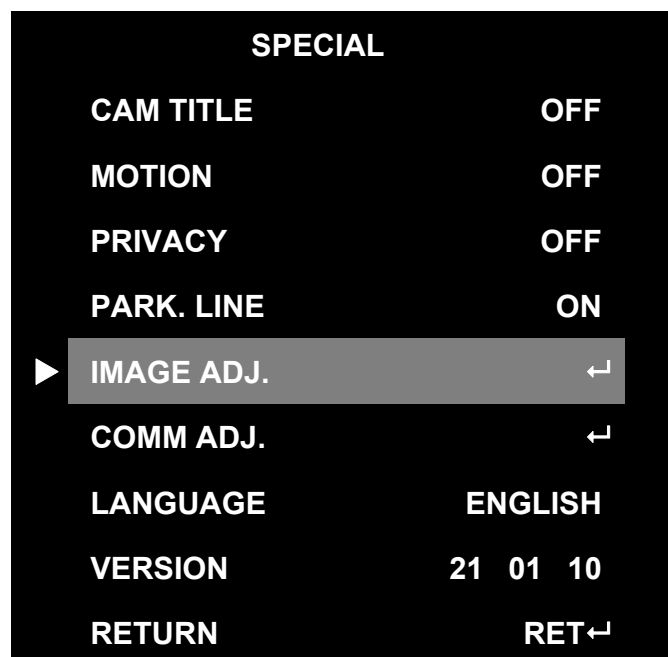


IMAGE ADJUST (настройка изображения)

Выберите 'IMAGE ADJ' в меню 'SPECIAL'.

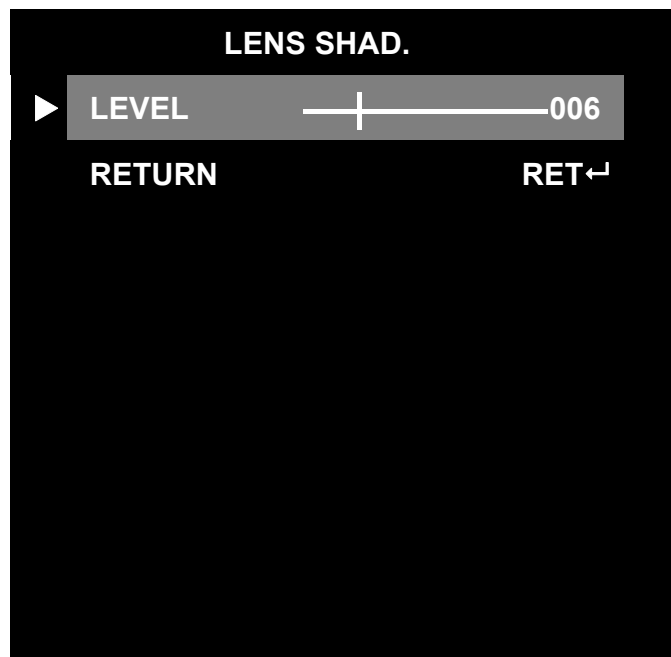
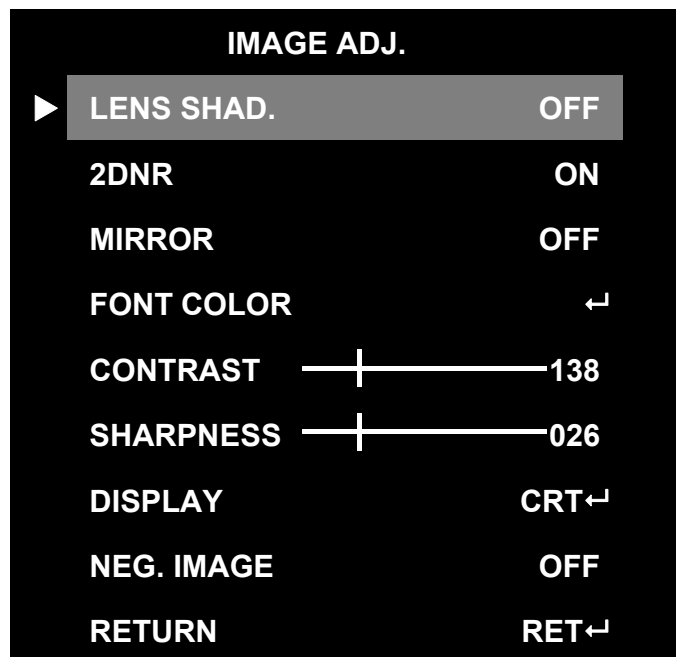
Нажмите SET.



● LENS SHAD (затенение объектива)

Компенсирует значение экспозиции в центре и по краям поля обзора.

- Выберите "LENS SHAD" в меню "IMAGE ADJ."
- Выберите 'ON' с помощью кнопок направления.
- Выберите SET.
- Настройте режим с помощью управляющего переключателя

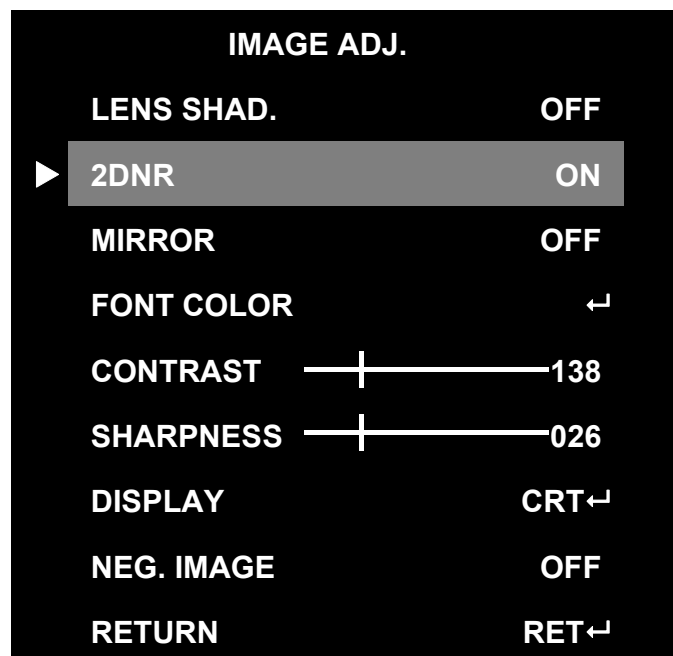


● Функция 2DNR

2DNR обеспечивает подавление шума при низкой освещенности.

- Выберите '2DNR' в меню 'IMAGE ADJ.'
- Выберите нужный режим с помощью кнопок направления.

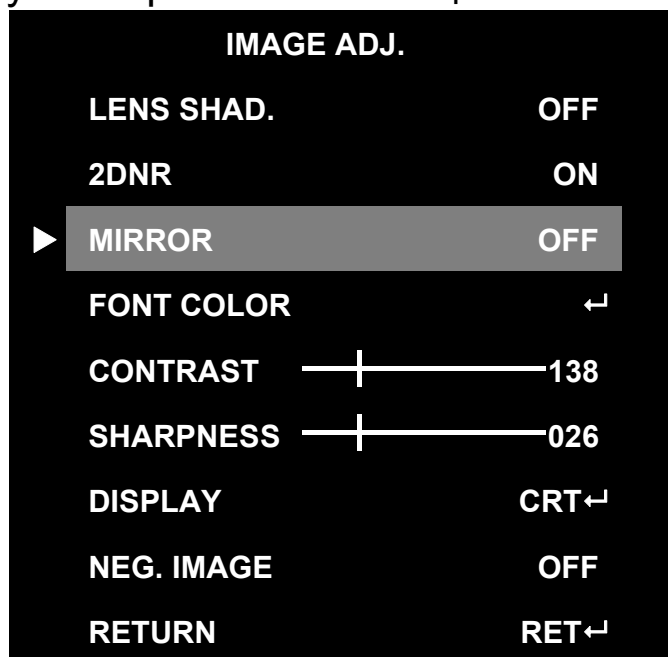
- ☺ ON: вкл. 2DNR – настройка шумоподавления.
- ☹ OFF: выкл. 2DNR.



● MIRROR (зеркало)

Обеспечивается горизонтальный разворот в зависимости от ситуации.

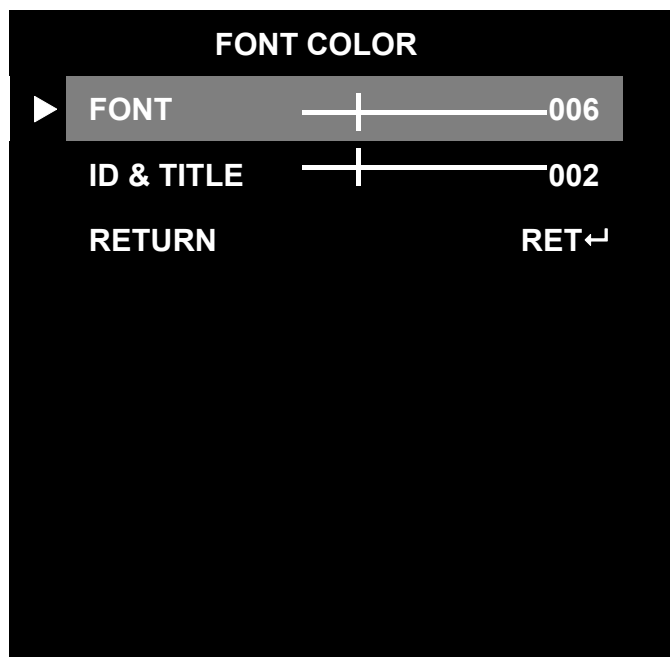
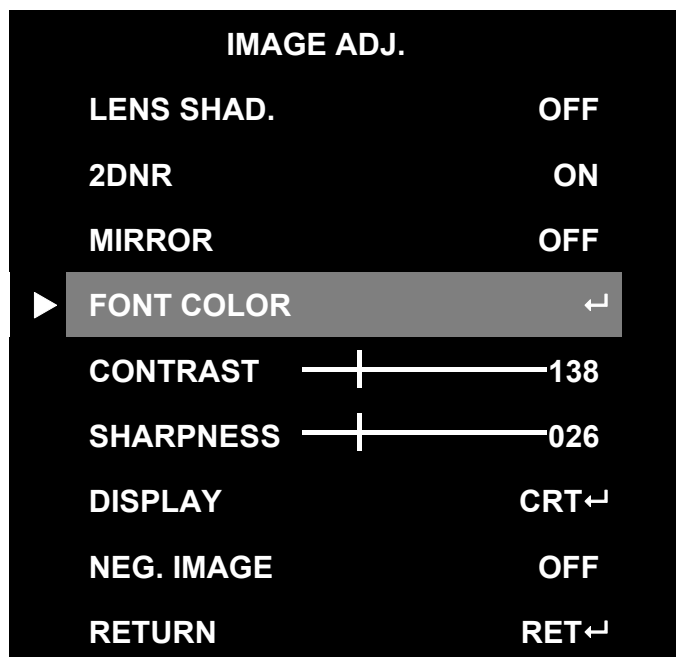
- Выберите 'MIRROR' в меню 'IMAGE ADJ.'
- Выберите нужный режим с помощью кнопок направления.



● FONT COLOR (цвет шрифта)

Можно изменить цвет шрифта меню (0~15)

- Выберите 'FONT COLOR' в меню 'IMAGE ADJ.'
- Выберите SET.
- Можно изменить цвет с помощью управляющего переключателя.

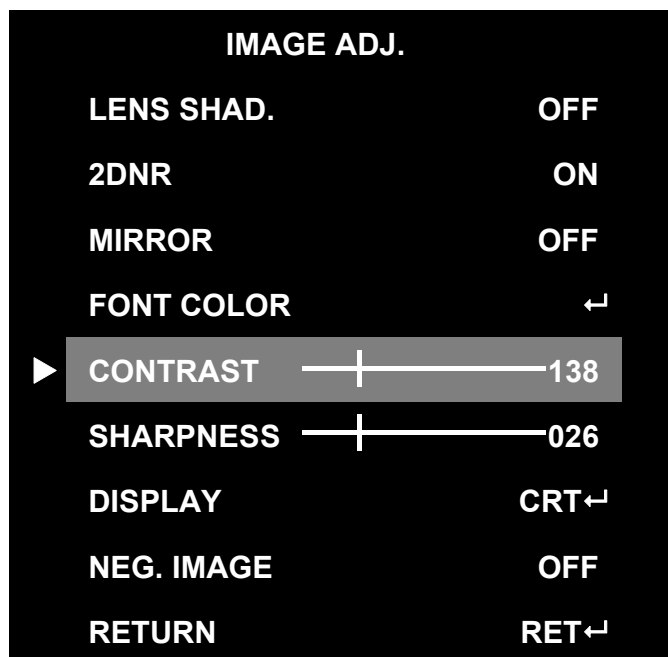


CONTRAST (контраст)

Настройка общей яркости экрана (0-255)

Выберите 'CONTRAST' в меню 'IMAGE ADJ.'

Настройте уровень с помощью LEFT и RIGHT.

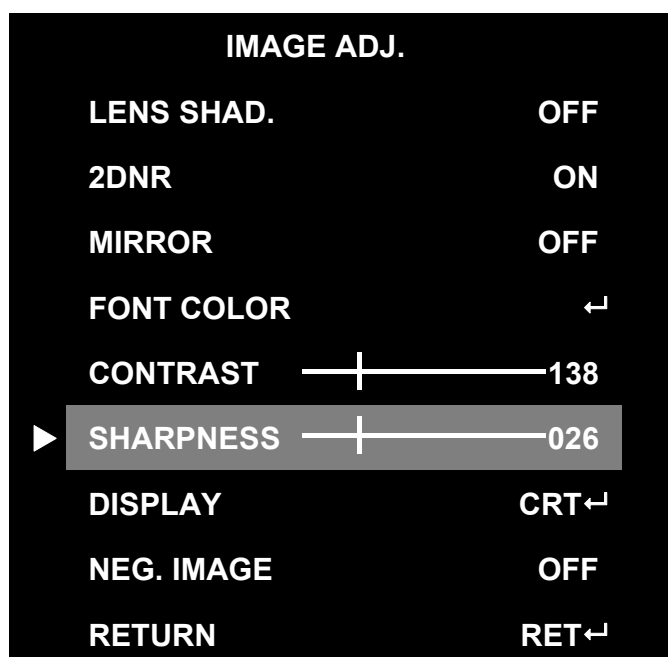


SHARPNESS (четкость)

При увеличении данного значения контуры становятся четче, но могут появиться искажения

Варианты: 0-255.

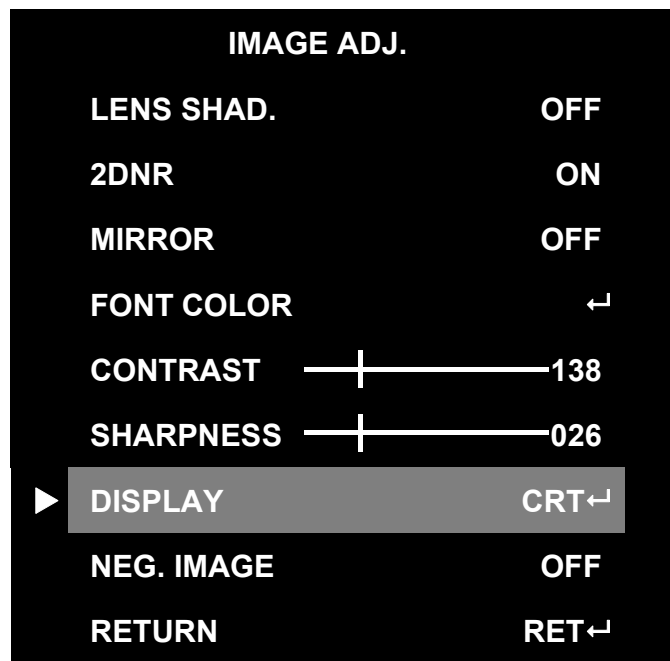
Настройте уровень с помощью кнопок направления.



DISPLAY (дисплей)

В зависимости от типа монитора выберите CRT (ЭЛТ), LCD (ЖК) или USER.

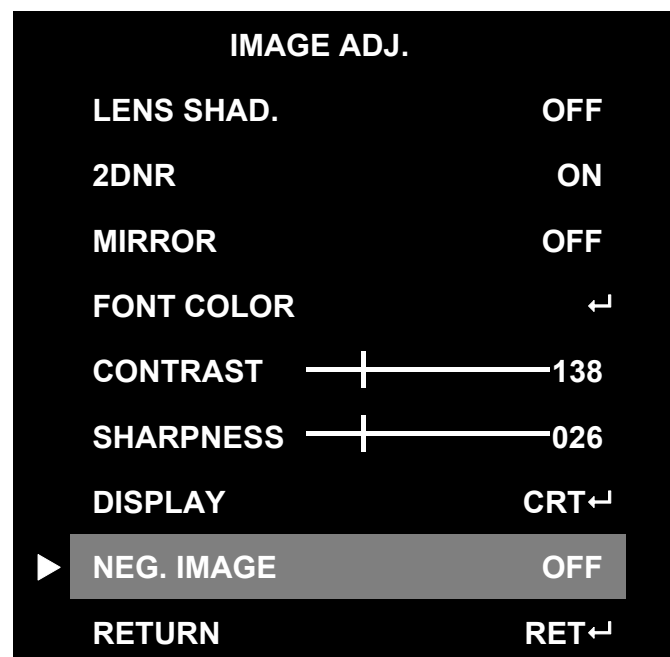
Выберите нужный режим с помощью кнопок направления.



NEG. IMAGE (негативное изображение)

Можно выбрать NEGATIVE IMAGE или POSITIVE IMAGE.

Выберите нужный режим с помощью кнопок направления.



COMM ADJ. (настройка передачи данных)

С помощью данной функции устанавливается связь камеры с внешним устройством.

Нажмите SET.

Выберите нужный режим с помощью управляющего переключателя меню.

SPECIAL	
CAM TITLE	OFF
MOTION	OFF
PRIVACY	OFF
PARK. LINE	OFF
IMAGE ADJ.	↵
▶ COMM ADJ.	↵
LANGUAGE	ENGLISH
VERSION	21 01 10
RETURN	RET↵

COMM ADJ.	
CAM ID	255
BAUD RATE	2400
PROTOCOL	PELCO-D
DISPLAY ID	OFF
ID POS	↵
▶ RETURN	RET↵

CAM ID

Идентификационный номер камеры (0-255).

BAUD RATE

Выберите: 2400/4800/9600/19200/38400/57600 бод

PROTOCOL

Варианты: PELCO-D/PELCO-P/NEXTCHIP.

DISPLAY ID

Отображение ID камеры на экране.

ID POS

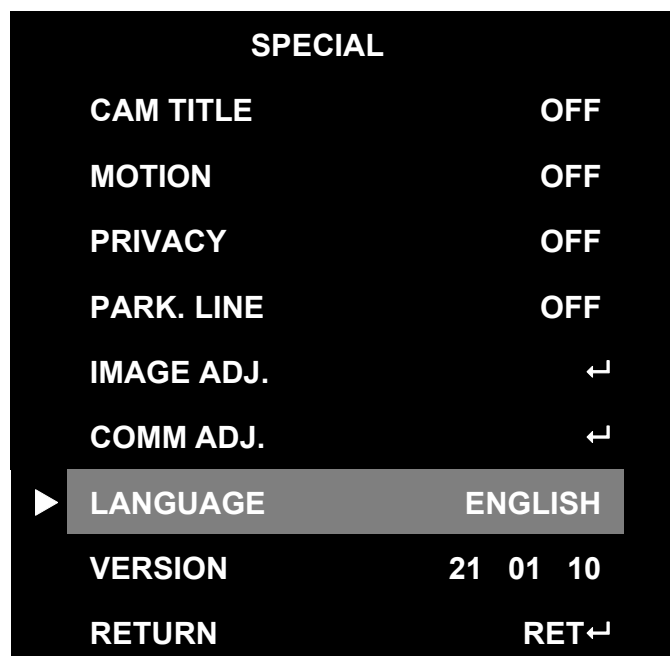
Настройка расположения ID камеры на экране.

RETURN

Сохранение настроек меню 'COM ADJ.'

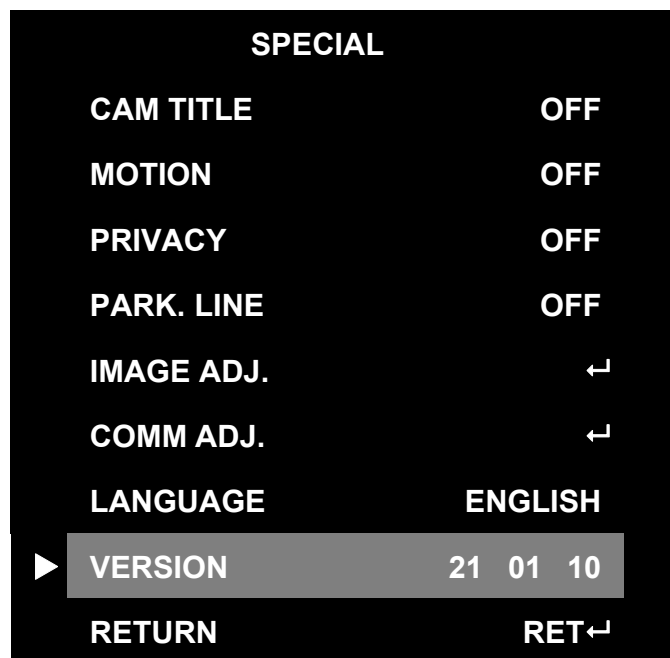
- LANGUAGE (язык)

- Выберите язык с помощью кнопок меню. Нажмите кнопку SET.(← → ◎)
 - Варианты: английский и упрощенный китайский.



- VERSION (версия)

- Указывается версия установленного ПО.



- RETURN (возврат)

- RET
 - Сохранение настроек меню 'SPECIAL'.
- END
 - Завершение работы меню 'SPECIAL'.

◎ RESET (сброс)

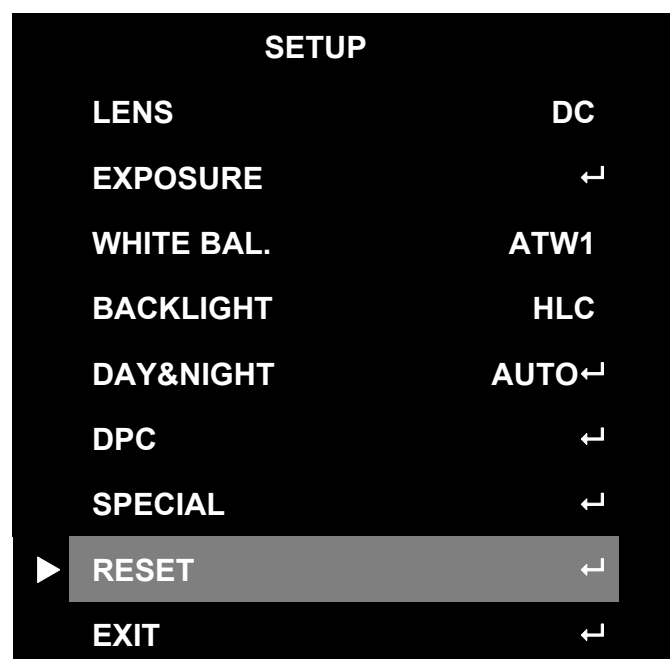
Сброс до заводских настроек камеры.

● FACTORY

- Восстановление заводских настроек камеры.

● RETURN (возврат):

- RET : возврат к меню 'SETUP'.
- END : завершение работы меню.



◎ EXIT (выход)

- Нажмите кнопку SET в меню EXIT для сохранения текущих настроек и выхода из меню SETUP.



MICRO DIGITAL, Inc.
CCTV Total Solution Provider

MICRO DIGITAL, Inc.

#1212, HOSEODAE VENTURE TOWER 319, GASAN-DONG, GEUMCHEN-GU,
SEOUL, KOREA

TEL +82-2-2627-5280~8 FAX +82-2-2627-5295~6

HOMEPAGE <http://www.microdigital.co.kr/>

